



BOLETÍN No. 10  
11/03/09



# “SIRENA DE LUZ” en la Central de Abasto

- Inauguran exposición pictórica de Mariana Tapia en la Bodega del Arte
- Estará abierta hasta el 30 de junio
- Inicia el Programa de arte y cultura en la CEDA



**E**n un ambiente de luz, magia y fantasía, Raymundo Collins Flores, Director y Administrador General, cortó el listón inaugural de la exposición “Sirena de Luz”, de la pintora Mariana Tapia, y con ello inició el programa de arte y cultura de la Central de Abasto de la Ciudad de México.

Claudio Aponte, Director de Administración y Finanzas, presentó a la pintora Mariana Tapia y aseguró que “ella está en una eterna búsqueda, y su obra tiene una gran influencia de artistas como Leonora Carrington, Sofía Bassi y otras importantes artistas. Es un privilegio que ahora se presente en este centro de abasto con la exposición “Sirena de Luz” integrada por diversas pinturas que podremos admirar hasta el 30 de junio”.

“Por invitación del ingeniero Raymundo Collins, quise aprovechar una galería tan importante como la Bodega del Arte, para presentar esta exposición porque sé que a la Central de Abasto llega muchísima gente y quiero que se olviden por un momento del caos en que vivimos y entren en el mundo extraordinario de la magia y la fantasía de mi obra”, aseguró Mariana Tapia.

“Desde niña he tenido una obsesión por las sirenas porque son seres mágicos con polos opuestos con los que me identifico. En toda mi obra siempre habrá una sirena, cuya presencia evoca la fantasía y la belleza de un ser mítico, y no importa el tamaño que tenga”, afirmó la pintora.

“No es común que un artista venga a estos centros a exponer su obra pero ahora yo trataré de acercarla a la gente que viene a comprar a la Central de Abasto, porque el arte es un mensaje universal”, finalizó.



“El Gobierno de la Ciudad de México, cada día trabaja para ti”



Con un mensaje de paz interior, el mundo mágico de Mariana Tapia se expresa con temas como *“Concierto de sirena”*, *“Caminos mágicos”*, *“Ballet de hadas”* y una original pieza denominada *“Tè de sirenas”* consistente en un juego de comedor, tamaño miniatura, donde cuatro espléndidas sirenas brotan de cada silla con un atardecer que emerge de las prístinas aguas del arrecife de coral.



*“Mariana convierte la música en paisajes hechos de luna y de estrellas, de lagos y montañas, hechos del reflejo de las nubes y las flores en el agua; paraísos habitados con personajes de luz, que nacen del silencio y del tiempo, vienen de más allá, de su vida, desde su infinito mundo interior, mundo habitado de seres míticos: unicornios y gacelas, duendes y hadas, aves y magos... Todos son y surgen porque ella los convoca para convivir en los mundos que habita más allá de los sueños...”*

Leonora Martín del Campo

La exposición permanecerá hasta el 30 de junio y usted podrá admirar estas bellas obras en la Bodega del Arte.  
Nave W-X, pasillo 4  
Sector Frutas y Legumbres.  
Horario: 10:00 a las 14:00 horas,  
de lunes a viernes